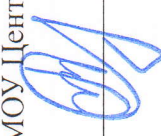


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка №4
Краснооктябрьского района Волгограда»

Введено в действие приказом заведующего МОУ Центр развития ребёнка №4 от « 30 » августа 2024 г. № 4	УТВЕРЖДЕНО
заведующий МОУ Краснооктябрьского района Волгограда	На заседании Педагогического Совета
МОУ Центр развития ребёнка №4	МОУ Центр развития ребёнка №4
от « 30 » августа 2024 г.	Протокол № 1 от 30 августа 2024 г.
№ 4	Председатель Педагогического Совета
МОУ Центр развития ребёнка №4	МОУ Центр развития ребёнка №4
В.В.Горшенина/	 /В.В.Горшенина/



Дополнительная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
для детей 5-6 лет
на 2024-2025 учебный год
курс «Игралочка»

Педагог дополнительного образования
Веретнова Галина Владимировна

Волгоград 2024 год

Пояснительная записка

В современных условиях одним из приоритетных направлений образовательной политики является развитие дополнительного образования детей. Дополнительное образование можно рассматривать как особое образовательное пространство, где объективно задается множество отношений, где осуществляется специальная образовательная деятельность различных систем по обучению, воспитанию и развитию индивида, где формируются процессы самообучения, самовоспитания и саморазвития, где реально осуществляется самореализация личности. Дополнительное образование детей нельзя рассматривать как некий придаток к основному образованию, выполняющий функцию расширения возможностей образовательных стандартов. Основное его предназначение – удовлетворять постоянно изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности детей.

Развитие интеллектуально - творческих способностей детей дошкольного возраста – одна из актуальных проблем современности. Дошкольники с развитым интеллектом быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, лучше подготовлены к школе. Основа интеллекта человека, его сенсорный опыт закладываются в первые годы жизни ребенка. В дошкольном детстве происходит становление первых форм абстракции, обобщения и простых умозаключений, переход от практического мышления к логическому, развитию восприятия, внимания, памяти, воображения. Педагогическая практика подтверждает, что при условии правильно организованного педагогического процесса с применением научно выверенных методик, как правило, игровых, учитывающих особенности детского восприятия, дети могут уже в дошкольном возрасте без перегрузок и напряжения усвоить многое из того, чему раньше они начинали учиться только в школе. А чем более подготовленным придет ребенок в школу, имеется в виду даже не количество накопленных знаний, а именно, готовность к мыслительной деятельности, зрелость ума, тем успешнее, а значит, счастливее будет для него начало этого очень важного для каждого человека периода – школьного детства.

Наиболее эффективным средством интеллектуального развития детей дошкольного возраста являются игры Воскобовича. Значимость развивающих игр для развития дошкольников, их многообразие и возрастная адекватность позволяет использовать их для решения указанной проблемы интеллектуально - творческого развития дошкольников. Для этого разработана программа дополнительного образования «Сказки фиолетового леса» по технологии В.В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры». Фиолетовый лес – это методическая, развивающая среда в виде сказок. Сказки Фиолетового Леса содержат сюжеты с чудесными превращениями, приключениями забавных персонажей и одновременно занимательными вопросами, проблемными задачами, упражнениями на моделирование и преобразование предметов. С персонажами дети встретятся в сказках – методиках к каждой игре. Данные виды игр способствуют развитию логического мышления, внимания и находчивости.

В основе программы лежит идея о том, что каждый год жизни ребенка является решающим для становления определенных психических новообразований. В соответствии с особенностями познавательной деятельности детей дошкольного возраста программа главным образом обеспечивает развитие познавательных процессов.

Рабочая программа социально - педагогической направленности «Игралочка» разработана в соответствии с:

1. «Законом об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 2 декабря 2020 г. № 40 “Об утверждении санитарных правил СП 2.2.3670-20 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям труда”;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2 «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ САНИТАРНЫХ ПРАВИЛ И НОРМ САНПИН 1.2.3685-21»;

6. «Приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.013 №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Порядок)».

Направленность программы: социально-педагогическая

Новизна программы заключается в том, что на протяжении всего дошкольного детства развивается интересная, не ограниченная во времени, сказка. Путешествуя по «Филетовому лесу», ребенок становится действующим лицом событий, «проживает» таинственные и веселые сказочные приключения, преодолевает вместе с героем совсем не сказочные препятствия, добивается успеха. Одновременно он знакомится с игрой, отвечает на поисковые вопросы, решает интеллектуальные задачи, выполняет творческие задания. Сказочные приключения служат стимулом для развития познавательной активности.

Актуальность программы.

Одним из средств умственного развития ребенка являются развивающие игры. Они важны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны и включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, помогает детям использовать счет, контролировать правильность выполнения действий.

Педагогическая целесообразность

Принципы, заложенные в основу этих игр - интерес - познание - творчество - становятся максимально действенными, так как игра обращается непосредственно к ребенку добрым, самобытным, веселым и грустным языком сказки, интриги, забавного персонажа или приглашения к приключениям. В каждой игре ребенок всегда добивается какого-то «предметного» результата. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Развивающие игры создают условия для проявления творчества, стимулирует развитие умственных способностей ребенка. Взрослому остается лишь использовать эту естественную потребность для постепенного вовлечения ребят в более сложные формы игровой активности. Значимость развивающих игр для развития дошкольников, их многообразие и возрастная адекватность позволяет использовать их для решения указанной проблемы – умственного развития дошкольников. Для этого разработана программа кружка «Сказки Фиолетового леса» по технологии В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» Фиолетовый Лес – это методическая, развивающая среда в виде сказок и Т. Г. Харько Методика познавательного творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса». Сказки фиолетового Леса содержат сюжеты с чудесными превращениями, приключениями забавных персонажей и одновременно занимательными вопросами, проблемными задачами, упражнениями на моделирование и преобразование предметов.

Цель программы: развитие интеллектуальных способностей детей посредством развивающих игр В.Воскобовича

Задачи:

Образовательные:

- формирование базисных представлений (об окружающем мире, математических), речевых умений;
- построение педагогического процесса, способствующего интеллектуально – творческому развитию детей в игре;
- формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

Развивающие:

- развитие у ребёнка познавательного интереса, желания и потребности узнать новое;

-развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности; -развитие воображения, креативности мышления (умения гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения);
-гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально-образного и логического начал.

Воспитательные:

-воспитывать аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.

Отличительные особенности: Принцип построения занятий:

- Системность.
- Учет возрастных особенностей детей.
- Дифференцированный подход.
- Принцип воспитывающей и развивающей направленности знаний.
- Принцип постепенного и постоянного усложнения материала.
- Поступное использование игр.
- Гуманное сотрудничество педагога и детей.
- Высокий уровень трудности.

Возраст детей: 5-6 лет, одновозрастной

наполняемость группы: 5 человек

Срок реализации программы: 1 год, 72 занятия в год

Режим занятий: 2 занятия в неделю по 25 минут. 72 учебных часа в год.

Форма организации обучающихся на занятии: групповая

Основные формы работы:

- Логико - математические игры

- Интегрированные игровые задания
- Совместная игровая познавательная деятельность
- Самостоятельная игровая деятельность

Ожидаемые результаты.

1. Дети научатся креативно мыслить, планировать свои действия, осуществлять решения в соответствии с заданными правилами.
2. У детей будут развиты мыслительные процессы.
3. У детей будет развито эмоционально-образное и логическое мышление.
4. У детей будут систематизированы математические представления.

Способы определения результативности:

- педагогическое наблюдение,
- мониторинг (контрольные задания, диагностика).

Формы подведения итогов: контрольное задание, самостоятельная работа.

Календарный учебный график по дополнительной общеразвивающей программе

социально- педагогической направленности «Игралочка»

на 2024-2025 год

Содержание	Возрастная группа Старшая группа 5-6 лет
Календарная продолжительность учебного периода	01.09.2024-31.05.2025 37 недель

полугодие 2021 года полугодие 2022 года	17 недель 20 недель
Объем недельной образовательной нагрузки	50 минут
Сроки проведения мониторинга реализации программы	26.05.2025 по 30.05.2025

**Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе социально-педагогической направленности
«Игралочка» на 2024-2025 гг.**

Вид деятельности	Возрастная группа	Объем образовательной нагрузки
Решение проблемных ситуаций, продуктивных задач и ответ на творческий вопрос.	Старшая группа 5-6 лет.	Недельная 2 занятия 25 минут За весь курс 72 занятия

Тематический план по дополнительной общеразвивающей программе социально-педагогической направленности

«Игралочка» на 2024-2025 гг.

№ п/п	Месяц, неделя	Название темы	Количество часов
1.	Сентябрь 1 неделя	«Как проходила встреча друзей». Как кораблик Плюх-Плюх готовился к путешествию».	2 часа
2.	Сентябрь 2 неделя	«Как Малыш Гео узнал о волшебстве считалки», «Как Магнолик удивил Малыша Гео».	2 часа
3.	Сентябрь 3 неделя	«Как цветок исполнял желания», «Как в Цифроцирке появились новые артисты».	2 часа
4.	Сентябрь 4 неделя	«Как Лиса показывала фокусы, а Магнолик их репетировал», «Как в Буквоцирк приехал Кот Филимон».	2 часа
5.	Октябрь 1 неделя	«Как у Девочки Дольки появились цветы», «Как команда отправилась в плавание на новом кораблике».	2 часа
6.	Октябрь 2 неделя	«Как команда кораблика помогла Девочке Дольке», «Как Малыш Гео получил приз».	2 часа
7.	Октябрь 3 неделя	«Как друзья делили фигуры», «Как Медвежонок и Китёнок играли».	2 часа
8.	Октябрь 4 неделя	«Как Кот Филимон поведал Крутику По великую тайну», «Как проходило представление в Буквоцирке».	2 часа
9.	Ноябрь 1 неделя	«Как зверята в лесу собирали грибы», «Как Гусеница Фифа	2 часа

		угощала Лопушка грибами».	
10.	Ноябрь 2неделя	«Как Малыш Гео сначала развлекался, а потом трудился», «Как Краб Крабыч украсил Чудо-острова».	2 часа
11.	Ноябрь 3неделя	«Как друзья гостили на Чудо-островах», «Как команда кораблика опоздала в гости».	2 часа
12.	Ноябрь 4неделя	«Как Гусеница Фифа нашла украшения», «Как Лопушок ловил муху».	2 часа
13.	Декабрь 1 неделя	«Как в Буквоцирке появились новые артисты», «Как друзья катались с горки».	2 часа
14.	Декабрь 2 неделя	«Как зверята нашли и принесли грибы в Цифроцирк», «Как паучок пил чай и слушал истории».	2 часа
15.	Декабрь 3 неделя	«Как Малыш Гео и Девочка Долька украшали ёлку», «Как Паучок вешал на ёлку новогодние игрушки».	2 часа
16.	Декабрь 4 неделя	«Как команда кораблика и Крутик По готовились к празднованию Нового года», «Как Ворон Метр приготовил для гостей сюрприз».	2 часа
17.	Январь 1 неделя	«Как друзья играли в игры», «Магические превращения в школе Волшебства».	2 часа
18.	Январь 2 неделя	«Как Незримка Встось создавал проблемы в пути», «Как друзья побывали в Замке Превращений».	2 часа
19.	Январь 3 неделя	«Как прошло представление в Буквоцирке», «Как	2 часа

		Буквоцирк превратился в Цифроцирк».	
20.	Январь 4 неделя	«Как Галчонок Каррчик помогал своим друзьям», «Как Пчёлка Жужа нарисовала картину».	2 часа
21.	Февраль 1 неделя	«Как Лопушок и Гусеница Фифа измеряли длину лучей солнышка», «Как начались занятия в Школе Волшебства».	2 часа
22.	Февраль 2 неделя	«Как закончились занятия в Школе Волшебства», «Как Околесик встретил Крутика По».	2 часа
23.	Февраль 3 неделя	«Как команда кораблика сражалась с льдинками», «Как Магнолик добрался до Замка Превращений».	2 часа
24.	Февраль 4 неделя	«Как Магнолик выручил шутов», «Как Зверяга и Крутик По нашли загадочный след».	2 часа
25.	Март 1 неделя	«Как Девочка Долька и Малыш Гео веселились на празднике», «Как Лопушок ждал Гусеницу Фифу».	2 часа
26.	Март 2 неделя	«Как в Буквоцирке состоялось необычное представление», «Как кораблик «Брызг-Брызг» попал в шторм».	2 часа
27.	Март 3 неделя	«Как команда кораблика гостила на Чудо-островах», «Как в Замке Превращений проходил турнир».	2 часа
28.	Март 4 неделя	«Как Малышу Гео приснился необычный сон», «Как Ворон Метр помог Паучку решить задачу».	2 часа
29.	Апрель 1 неделя	«Как зверяга спорили из-за грибов», «Как Гусеница Фифа сначала удивилась, а потом обрадовалась».	2 часа

30.	Апрель 2 неделя	«Как артисты Цифроцирка собирали плоды», «Как друзья помирились с Незримкой Всюсем».	2 часа
31.	Апрель 3 неделя	«Как шуты придумали новые забавы», «Как прошёл день в Замке Превращений».	2 часа
32.	Апрель 4 неделя	«Как Околесик приготовил подарки для своих друзей», «Как Лягушки-матросы угадывали желание Гуся-капитана».	2 часа
33.	Май 1 неделя	«Как Лопушок отдыхал на берегу Озера Айс», «Как Краб Крабыч всем загадывал загадки».	2 часа
34.	Май 2 неделя	«Как Ворон Метр помог найти Крутику По его часы», «Как Гусеница Фифа развеселила друзей».	2 часа
35.	Май 3 неделя	«Как Малыш Гео искал плод знаний», «Как Малыш Гео нашёл Плод Знаний».	2 часа
36.	Май 4 неделя	«Как выступали Кот Филимон и Магнолик», «Как гномы рассказывали о предстоящих каникулах».	2 часа

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе «Игралочка»

СЕНТЯБРЬ.

(См. Т. Г. Харьков Методика познавательного- творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» для детей 5-7 лет).

<p>1 НЕДЕЛЯ занятие № 1-2</p>	<p>Тема: «Как проходила встреча друзей». Как кораблик Плюх-Плюх готовился к путешествию».</p>	<p>Цель: Развивать умение придумывать и называть предметы, в составе которых есть четыре части, конструировать их силуэты. Развивать умения называть цифры от 1 до 6, отсчитывая нужное количество предметов, сравнивать их по количеству. Развивать умения группировать предметы по цвету, определять и называть высоту предметов, тренировать мелкую моторику рук и координацию действий «глаз-рука», анализировать фигуры, сравнивать их по составу и находить одинаковую часть, понимать пространственные характеристики «верх» и «низ».</p>	<p>Стр. 10</p>
<p>2 НЕДЕЛЯ занятие № 3-4</p>	<p>Тема: «Как Малыш Гео узнал о волшебстве считалки», «Как Магнолик удивил Малыша Гео».</p>	<p>Цель: Развивать умение составлять фигуру-головоломку из частей по алгоритму «цвет», определять пространственное положение фигур на игровом поле (справа сверху, слева сверху, справа снизу, слева снизу, над, под), придумывать и выкладывать контур предмета заданного цвета, высказывать предположения.</p>	<p>Развивать умение составлять цифру «восемь» из палочек, понимать алгоритм расположения деталей на игровом поле, трансформировать цифру «восемь» в цифру «четыре».</p> <p>Стр. 11-13</p>
<p>3 НЕДЕЛЯ занятие № 5-6</p>	<p>Тема: «Как цветок исполнил желания», «Как в Цифроцирке появились новые артисты».</p>	<p>Цель: Развивать умение составлять из частей силуэт «самолет» по схеме, рассказывать, как его будет использовать персонаж, самостоятельно складывать фигуру «конфета» путем перемещения частей в пространстве, трансформировать её по цвету в соответствии со словесным описанием.</p>	<p>Развивать умение исправлять специально допущенные ошибки в числовом ряду, составлять цифру «семь» путем наложения пластинок на схему и друг на друга, понимать алгоритм составления частей на игровом поле (цвет и пространственное положение), самостоятельно составлять цифру «восемь», трансформировать её в цифру «девять», придумывать и вышивать узор, рассказывать, что он может украшать.</p>
<p>4 НЕДЕЛЯ занятие № 7-8</p>	<p>Тема: «Как Лиса показывала фокусы, а Магнолик их репетировал», «Как в Буквоцирке приехал Кот Филимон».</p>	<p>Цель: Развивать умение отсчитывать заданное количество предметов, действовать с числами (вычитание), составлять силуэт «расческа» по схеме, устанавливать связи и зависимости между числами в числовом ряду (меньше одного и больше другого).</p>	<p>Развивать умение составлять букву из деталей по схеме, предлагать варианты решения проблемной ситуации и конструировать картинку, их иллюстрирующие, придумывать и составлять силуэт «бабочка» из заданного количества частей.</p> <p>Стр. 18-20</p>

ОКТАБРЬ.

(См. Т. Г. Харько Методика познавательного- творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» для детей 5-7 лет).

1 НЕДЕЛЯ занятия № 1-2	2 НЕДЕЛЯ занятия № 3-4	3 НЕДЕЛЯ занятия № 5-6	4 НЕДЕЛЯ занятия № 7-8
<p>Тема: «Как у Девочки Дольки появились цветы», «Как команда отправилась в плавание на новом кораблике».</p> <p>Цель: Развивать умение составлять целое из разного количества частей, выкладывать составленные фигуры в соответствии с заданными характеристиками (в круг), составлять силуэт из частей, придумывать, на какой предмет он похож и как его можно использовать, обводить силуэт на листе бумаги, дорисовывать изображение до сюжетной картинки.</p>	<p>Тема: «Как команда кораблика помогла Девочке Дольке», «Как Малыш Гео получил приз».</p> <p>Цель: Развивать умение конструировать контур по образцу, составлять фигуру «семидолька» из разного количества частей, устраивать их до силуэтов «дерево» и «цветок» в соответствии со схемой, предлагать варианты решения проблемной ситуации.</p> <p>Развивать умение определять геометрические фигуры по заданным признакам, сравнивать и находить сходство и различие, аргументировать своё решение, составлять силуэты: «елочка» по</p>	<p>Тема: «Как друзья делили фигуры», «Как Медвежонок и Китёнок играли».</p> <p>Цель: Развивать умение находить геометрические фигуры по признакам (цвет и форма), решать задачи на пересечение множеств, вышивать контур геометрической фигуры по схеме, придумывать и достраивать геометрическую фигуру до предметного силуэта и контура.</p> <p>Развивать умение составлять силуэты из частей по схеме, конструировать контуры геометрических фигур по точкам координатной сетки, называть их, рассказывать об условиях</p>	<p>Тема: «Как Кот Филимон поведаль Крутику По великую тайну», «Как произошло представление в Буквоцирке».</p> <p>Цель: Развивать умение конструировать букву из частей, сравнивать геометрические фигуры и определять заданные по признакам, понимать алгоритм составления фигур из частей, придумывать, на что похожи фигуры, называть как можно больше вариантов целого, у которого есть одна и та же часть.</p> <p>Развивать умение составлять буквы из частей, трансформировать одни буквы в другие, придумывать слова на</p>

<p>Развивать умение определять высоту предметов и их порядковый номер, группировать флажки по цветам, развивать глазомер и координацию действий «глаз - рука», складывать фигуру «рыбка» по схеме путём трансформации, предлагать варианты решения проблемной ситуации.</p> <p>Стр.21-24</p>	<p>образцу, «конфета» по собственному замыслу.</p> <p>Стр. 24-29</p>	<p>содержания домашних животных, называть как можно больше частей одного предмета.</p> <p>Стр.29-33</p>	<p>заданную букву, решать логическую задачу на поиск предмета по признакам, составлять силуэт из частей по схеме и собственному замыслу.</p> <p>Стр. 33-36</p>
---	---	--	---

НОЯБРЬ.

(См. Т. Г. Харько Методика познавательного- творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» для детей 5-7 лет).

<p>1 НЕДЕЛЯ занятие № 1-2</p> <p>Тема: «Как зверята в лесу собирали грибы», «Как Гусеница Фифа угощала Лопушка грибами».</p> <p>Цель: Развивать умение понимать отношение чисел в числовом</p>	<p>2 НЕДЕЛЯ занятие № 3-4</p> <p>Тема: «Как Мальш Гео сначала развлекался, а потом трудился», «Как Краб Крабыч украсил Чудо-острова».</p> <p>Цель: Развивать умение составлять силуэт из пластинок</p>	<p>3 НЕДЕЛЯ занятие № 5-6</p> <p>Тема: «Как друзья гостили на Чудо-островах», «Как команда кораблика опоздала в гости».</p> <p>Цель: Развивать умение складывать фигуру «домик» по схеме путём трансформации, решать задачи на поиск</p>	<p>4 НЕДЕЛЯ занятие № 7-8</p> <p>Тема: «Как Гусеница Фифа нашла украшения», «Как Лопушок ловил муху».</p> <p>Цель: Развивать умение определять и называть порядковый номер,</p>
---	---	---	--

<p>ряду, действовать с числами, сравнивать их, предлагать варианты решения проблемной ситуации, ориентироваться на плоскости, понимать пространственные характеристики (вверх, вниз, вправо, влево).</p> <p>Развивать умение конструировать контур по точкам координатной сетки, называть геометрическую фигуру (шестиугольник), достраивать её до предметного контура.</p> <p>Стр. 37-40</p>	<p>по схеме, действуя по правилам, складывать фигуру путём трансформации, видоизменять одну фигуру в другую, группировать геометрические фигуры по признакам.</p> <p>Развивать умение придумывать и составлять цифры и разные предметные силуэты из палочек, понимать алгоритм расположения частей на игровом поле (цвет и пространственное положение), определять геометрическую фигуру по количеству сторон и углов (шестиугольник), вышивать её контур, обводить геометрическую фигуру на листе бумаги, придумывать и дорисовывать изображение до предметной картинки, рассказывать о ней.</p> <p>Стр. 41-45</p>	<p>геометрических фигур по форме и цвету, определять геометрическую фигуру на ощупь, вышивать её контур, достраивать до предметного изображения, называть его, понимать алгоритм расположения фигур на игровом поле.</p> <p>Развивать координацию действий «глаз-рука», глазомер, умение предлагать варианты решения проблемной ситуации, конструировать предметные силуэты и рассказывать о них.</p> <p>Стр. 45-48</p>	<p>ориентироваться на плоскости, понимать предлоги, которые отражают в речи пространственное положение предметов, придумывать, на что похож силуэт путём наложения пластинок друг на друга, составлять букву из частей.</p> <p>Развивать умение решать задачи на поиск фигур – головоломок, конструировать из них силуэт «домика» по схеме и словесной инструкции (пространственное положение частей), решать логическую задачу на поиск предмета по признакам.</p> <p>Стр. 49-52</p>
--	--	--	--

ДЕКАБРЬ.

(См. Т. Г. Харько Методика познавательного- творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» для детей 5-7 лет).

<p>1 НЕДЕЛЯ занятие № 1-2</p>	<p>Тема: «Как в Буквоцирке появились новые артисты», «Как друзья катались с горки».</p> <p>Цель: Развивать умение дифференцировать первую букву в словах, находить зеркально написанную букву, складывать фигуру по схеме путём трансформации, придумывать и составлять из частей предметный силуэт, называть его.</p> <p>Развивать умение находить геометрические фигуры по форме, сравнивать их между собой, решать логическую задачу на поиск предмета по признакам, предлагать варианты решения проблемной ситуации.</p> <p>Стр.53-56</p>	<p>2 НЕДЕЛЯ занятие № 3-4</p>	<p>Тема: «Как зверята нашли и принесли грибы в Цифроцирк», «Как паучок пил чай и слушал истории».</p> <p>Цель: Развивать умение составлять цифру из частей путём наклеивания пластинок друг на друга и на образец, конструировать цифру по модели, понимать алгоритм расположения частей на игровом поле (цвет и пространственное положение), определять состав числа «десять» из меньших чисел, ориентироваться на плоскости и называть пространственные характеристики.</p> <p>Развивать умение выкладывать контур по координатным точкам, составлять силуэт «чайник» по схеме, описывать его, анализировать ряд геометрических фигур и находить изменения.</p> <p>Стр. 57-60</p>	<p>3 НЕДЕЛЯ занятие № 5-6</p>	<p>Тема: «Как Малыш Гео и Девочка Долька украсили ёлку», «Как Паучок вешал на ёлку новогодние игрушки».</p> <p>Цель: Развивать умение определять количество частей в целом и составлять силуэт «ёлка» по словесной инструкции, группировать пластинки по одинаковой части, решать задачу на поиск цвета в радуге, придумывать и конструировать силуэт «ёлочное украшение», вышивать контур геометрической фигуры, называть её.</p> <p>Развивать умение конструировать контур дерева по рисунку, группировать геометрические фигуры по форме и размеру, составлять квадраты из других геометрических фигур путём наложения пластинок друг на друга, определять количество частей, из которых состоит квадрат, придумывать и конструировать предметный</p>	<p>4 НЕДЕЛЯ занятие № 7-8</p>	<p>Тема: «Как команда кораблика и Крутик По готовились к празднованию Нового года», «Как Ворон Метр приготовил для гостей сюрприз».</p> <p>Цель: Развивать умение понимать алгоритм расположения частей на игровом поле (цвет и пространственное положение), составлять целое из двух частей, сравнивать фигуры между собой, придумывать и составлять предметные силуэты, называть их, предлагать варианты решения проблемной ситуации.</p> <p>Развивать умение составлять силуэт по частично силуэтной схеме и называть полученный предмет, конструировать из частей сюжетную картинку, работать в команде.</p> <p>Стр. 65-68</p>
--------------------------------------	--	--------------------------------------	--	--------------------------------------	--	--------------------------------------	---

	силуэт из ограниченного количества фигур, описывать его.	Стр. 61-64
--	--	------------

ЯНВАРЬ.

(См. Т. Г. Харько Методика познавательного- творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» для детей 5-7 лет).

1 НЕДЕЛЯ занятие № 1-2	2 НЕДЕЛЯ занятие № 3-4	3 НЕДЕЛЯ занятие № 5-6	4 НЕДЕЛЯ занятие № 7-8
<p>Тема: «Как друзья играли в игры», «Магические превращения в школе Волшебства».</p> <p>Цель: Развивать умения придумывать и конструировать зимнюю одежду для персонажей, описывать её, высказывать предположения, называть признаки сезона (зима), общаться со сверстниками в процессе решения общей задачи.</p> <p>Развивать умения рисовать под диктовку отрезками, переносить изображение на лист бумаги, решать логическую задачу,</p>	<p>Тема: «Как Незримка Весюль создавал проблемы в пути», «Как друзья побывали в Замке Превращений».</p> <p>Цель: Развивать умение составлять силуэт «собака» по схеме, действуя по правилам, придумывать и выкладывать контур предмета, называть его, составлять «ковер» из частей по частично силуэтной схеме, предлагать варианты решения проблемных ситуаций.</p> <p>Развивать умение придумывать и конструировать силуэт замка,</p>	<p>Тема: «Как прошло представление в Буквоцирке», «Как Буквоцирк превратился в Цифроцирк».</p> <p>Цель: Развивать умение придумывать слова по определённой теме на заданную букву, конструировать буквы из частей по схеме, составлять из них слово, конструировать цифры путём наложения пластинок на образец и друг на друга, ориентироваться в числовом ряду, сотрудничать друг с другом, слушать и слышать другого.</p>	<p>Тема: «Как Галчонок Каррчик помогал своим друзьям», «Как Пчёлка Жужа нарисовала картину».</p> <p>Цель: Развивать умение конструировать контур геометрической фигуры по координатным точкам, делить его на две одинаковые части, группировать предметы по цвету, решать задачу на ориентировку в пространстве, анализировать силуэты «цветок» и находить в них одинаковые части, составлять силуэт из частей на листе бумаги, обводить его и дорисовывать</p>

<p>развивать творческие способности, тренировать мелкую моторику пальцев и кисти.</p> <p>Стр. 68</p>	<p>называть как можно больше его частей, складывать по схеме фигуры путём трансформации, решать задачи на поиск квадратов разного цвета в игровом поле, выкладывать контуры геометрических фигур по координатным точкам и видоизменять их, придумывать, на что похож контур.</p> <p>Стр. 69-72</p>	<p>Стр. 73-74</p> <p>изображение.</p> <p>Стр. 74-76</p>
---	---	---

ФЕВРАЛЬ.

(См. Т. Г. Харько Методика познавательного- творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» для детей 5-7 лет).

<p>1 НЕДЕЛЯ занятие № 1-2</p> <p>Тема: «Как Лопушок и Гусеница Фифа измерили длину лучей солнышка», «Как начались занятия в Школе Волшебства».</p> <p>Цель: Развивать умение составлять картинку измерять длину с помощью условной мерки, видоизменять форму</p>	<p>2 НЕДЕЛЯ занятие № 3-4</p> <p>Тема: «Как закончились занятия в Школе Волшебства», «Как Околесик встретил Крутика По».</p> <p>Цель: Развивать умение рисовать геометрические фигуры по координатным точкам, понимать закономерность в уменьшении размера фигур и исправлять</p>	<p>3 НЕДЕЛЯ занятие № 5-6</p> <p>Тема: «Как команда кораблика сражалась с льдинками», «Как Магнолик добрался до Замка Превращений».</p> <p>Цель: Развивать умения решать задачи на поиск флажков по их пространственному положению, находить заданное количество</p>	<p>4 НЕДЕЛЯ занятие № 7-8</p> <p>Тема: «Как Магнолик выручил шутов», «Как Зверята и Крутик По нашли загадочный след».</p> <p>Цель: Развивать умение складывать фигуру методом трансформации, составлять цифру «семь» из палочек по модели «цвет», понимать алгоритм,</p>
---	--	---	---

<p>силуэта, находить геометрическую фигуру по форме среди множества других, придумывать и дорабатывать её до силуэта «цветок», составлять картинку из частей.</p> <p>Развивать умение рисовать геометрическую фигуру по координатным точкам, называть её, придумывать и дорабатывать фигуру до предметного силуэта, называть его, понимать линию симметрии и дорабатывать симметричную фигуру.</p> <p>Стр. 77-80</p>	<p>ошибку, придумывать и дорабатывать изображение до предметного, составлять силуэт путём наложения деталей игры на силуэтную схему, называть части машины, решать проблемную ситуацию.</p> <p>Развивать умение анализировать структуру целого и мысленно определять части, из которых оно составлено, решать задачу на составление силуэта «зонт» из разного количества частей, делить предметы между персонажами поровну, конструировать картинку, рассказывать о ней.</p> <p>Стр. 81-84</p>	<p>геометрических фигур по форме и размеру, составлять из них квадраты путём наложения пластинок друг на друга, называть признаки геометрических фигур, придумывать, на что похож квадрат, предлагать варианты решения проблемной ситуации, конструировать картинку.</p> <p>Развивать умения действовать с числами (прибавлять каждый раз по два), сравнивать предметы с разным количеством частей между собой и находить одинаковые, решать задачи на трансформацию геометрических фигур разного цвета, придумывать и конструировать картинку из частей на заданную тему, рассказывать о ней.</p> <p>Стр. 85-88</p>	<p>расположения частей на игровом поле (цвет и пространственное положение), конструировать буквы из частей, составлять из букв многозначное слово.</p> <p>Развивать умение образовывать числа путём присчитывания по одному, заполнять игровое поле с помощью графического диктанта, рисовать геометрическую фигуру по координатным точкам, ее называние, придумывать и дорабатывать её до предметного изображения, называть предмет.</p> <p>Стр. 88-92</p>
---	---	---	--

МАРТ.

(См. Т. Г. Харько Методика познавательного- творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» для детей 5-7 лет).

<p>1 НЕДЕЛЯ занятие № 1-2</p>	<p>Тема: «Как Девочка Долька и Малыш Гео веселились на празднике», «Как Лопушок ждал Гусеницу Фифу».</p> <p>Цель: Развивать умения составлять целое по силуэтной схеме из разного количества частей, понимать линию симметрии и дотраивать симметричный узор, придумывать, на что он похож.</p> <p>Развивать умения составлять силуэт из частей по схеме, придерживаясь правил, ориентироваться на плоскости, конструировать букву из частей, трансформировать её в другую, придумывать и составлять предметный силуэт на предложенную тему.</p>	<p>2 НЕДЕЛЯ занятие № 3-4</p>	<p>Тема: «Как в Буквоцирке состоялось необычное представление», «Как кораблик «Брызг-Брызг» попал в шторм».</p> <p>Цель: Развивать умения определять йотированные звуки, составлять слово, видоизменять его, меняя слоги местами, придумывать и составлять силуэт персонажа, называть его, конструировать изображение по силуэтной схеме, дотраивать его до предметного.</p> <p>Развивать умения решать логическую задачу на поиск предмета по признакам, понимать пространственные отношения предметов относительно друг друга, определять предмет посуды по его назначению и составлять по схеме из частей, конструировать силуэт «якорь» по схеме.</p>	<p>3 НЕДЕЛЯ занятие № 5-6</p>	<p>Тема: «Как команда кораблика гостила на Чудо-островах», «Как в Замке Превращений проходил турнир».</p> <p>Цель: Развивать умения вышивать узор с помощью графического диктанта, решать логическую задачу на определение фигур – головоломок по признакам, придумывать и конструировать картинку с изображениями сказочной природы.</p> <p>Развивать умения решать задачи на складывание геометрических фигур разной формы и цвета путём трансформации, рисовать изображение по координатным точкам, дорисовывать его, составлять изображение мобильного телефона путём наложения частей на силуэтную схему, высказывать предположения.</p>	<p>4 НЕДЕЛЯ занятие № 7-8</p>	<p>Тема: «Как Малышу Гео приснился необычный сон», «Как Ворон Метр помог Паучку решить задачу».</p> <p>Цель: Развивать умения решать задачу на определение заданных по форме и размеру геометрических фигур, придумывать и составлять из них силуэт «теремок», сравнивать предметы между собой и находить одинаковые свойства, части, назначения, окружение.</p> <p>Развивать умения выкладывать контур по координатным точкам, переносить полученное изображение на лист бумаги, решать задачу на определение размера частей фигуры, наклеивать силуэты на лист бумаги, дорисовывать изображение, придумывать и конструировать силуэт персонажа, рассказывать о нём.</p>
--------------------------------------	--	--------------------------------------	---	--------------------------------------	---	--------------------------------------	---

Стр. 92-96

Стр. 96-100

Стр. 103-107

Стр. 100-103

АПРЕЛЬ.

(См. Т. Г. Харько Методика познавательного- творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» для детей 5-7 лет).

1 НЕДЕЛЯ занятие № 1-2	2 НЕДЕЛЯ занятие № 3-4	3 НЕДЕЛЯ занятие № 5-6	4 НЕДЕЛЯ занятие № 7-8
<p>Тема: «Как зверята спорили из-за грибов», «Как Гусеница Фифа сначала удивилась, а потом обрадовалась».</p> <p>Цель: Развивать умения отсчитывание нужное количество, понимать отношения чисел (больше, меньше), составлять число «десять» из меньших чисел и обозначать его цифрой, конструировать силуэты цифр по схеме, переносить изображение на лист бумаги, дорисовывать его, предлагать варианты решения проблемной ситуации.</p> <p>Развивать умения определять пространственное положение</p>	<p>Тема: «Как артисты Цифроцирка собирали плоды», «Как друзья помирились с Незримкой Весосем».</p> <p>Цель: Развивать умения конструировать цифру из палочек по модели, понимать алгоритм расположения частей на игровом поле (цвет и пространственное положение), понимать отношения между числами в числовом ряду, решать логическую задачу на поиск предмета по признакам.</p> <p>Развивать умения анализировать игровое поле и понимать алгоритм расположения частей на</p>	<p>Тема: «Как шуты придумали новые забавы», «Как прошёл день в Замке Превращений».</p> <p>Цель: Развивать умения складывать фигуры путём трансформации, решать задачи на поиск и видоизменение геометрических фигур по цвету, придумывать и складывать новые фигуры, называть их, составлять слова и изменять их, высказывать предположения.</p> <p>Развивать умения составлять слоги, а из них- слова, изменять их, понимать смысл прочитанных слов, составлять силуэт «машина» путём наложения</p>	<p>Тема: «Как Колесик приготовил подарки для своих друзей», «Как Лягушки-магросы угадывали желание Гуся-капитана».</p> <p>Цель: Развивать умения конструировать контуры по рисунку и схеме, находить геометрические фигуры по признакам (цвет и форма), придумывать и составлять из них силуэт, по схеме выкладывать контур, придумывать, на что похожа фигура при перемещении её в пространстве, высказывать предположения.</p> <p>Развивать умения понимать алгоритм расположения частей на</p>

<p>предметов относительно друг друга, придумывать на что похож силуэт, составлять из элементов буквы, а из букв-слово, называть по части предметы, составлять их из частей.</p> <p>Стр.107-111</p>	<p>нём, группировать предметы по цвету и его отрицанию, ориентировать предметы определённым способом в пространстве, обводить и дорисовывать фигуру, рассказывать, что получилось.</p> <p>Стр.111-115</p>	<p>частей на силуэтную схему, складывать фигуры по схеме путём трансформации.</p> <p>Стр. 116-119</p>	<p>игровом поле (цвет и пространственное положение), понимать пространственные характеристики, «вышивать» буквы с помощью графического диктанта, придумывать слова по заданному слогу, объяснять их значение, высказывать предположения.</p> <p>Стр. 119-122</p>
---	--	--	---

МАЙ.

(См. Т. Г. Харько Методика познавательного- творческого развития дошкольников «Сказки филолетового леса» для детей 5-7 лет).

<p>1 НЕДЕЛЯ занятие № 1-2</p> <p>Тема: «Как Лопушок отдыхал на берегу Озера Айс», «Как Краб Крабыч всем загадывал загадки».</p> <p>Цель: Развивать умения придумывать и называть предметы по заданной функции, составлять их силуэты и рассказывать о них,</p>	<p>2 НЕДЕЛЯ занятие № 3-4</p> <p>Тема: «Как Ворон Метр помог найти Крутику По его часы», «Как Гусеница Фифа развеселила друзей».</p> <p>Цель: Развивать умения придумывать и составлять силуэт из частей, называть его, понимать пространственные</p>	<p>3 НЕДЕЛЯ занятие № 5-6</p> <p>Тема: «Как Малыш Гео искал плод знаний», «Как Малыш Гео нашёл Плод Знаний».</p> <p>Цель: Развивать умения выкладывать контур геометрической фигуры по координатным точкам, делить её на четыре равные части,</p>	<p>4 НЕДЕЛЯ занятие № 7-8</p> <p>Тема: «Как выступали Кот Филимон и Магнолик», «Как гномы рассказывали о предстоящих каникулах».</p> <p>Цель: Развивать умения составлять слова из трёх слогов, придумывать и решать задачи на поиск и трансформацию</p>
---	--	--	---

<p>конструировать квадраты из разных геометрических фигур путём наложения пластинок друг на друга, решать задачу на составление силуэта из данного количества частей, определять место цифры в числовом ряду.</p> <p>Развивать умения анализировать схему силуэта и сравнивать количество частей, определять лишние детали, конструировать силуэт из частей по схеме, находить геометрические фигуры по признакам (цвет, форма и размер), обводить фигуру на листе бумаги, придумывать и дорисовывать изображение, рассказывать о нём.</p> <p>Стр.123-127</p>	<p>характеристики и ориентироваться на плоскости, решать задачу на изменение направления, составлять буквы из элементов, а из букв-слово, конструировать силуэт из частей по схеме, понимать отношения чисел (меньше на два, больше на один), высказывать предположения.</p> <p>Развивать умения понимать алгоритм расположения частей на игровом поле, анализировать окружающую обстановку и называть предметы заданного цвета, придумывать и составлять фигуры из частей, называть их.</p> <p>Стр.127-130</p>	<p>действовать с числами, образовывать число «десять», соотносить число и цифру, придумывать и составлять картинку из частей.</p> <p>Развивать умения фигуру путём трансформации, видоизменять одну фигуру в другую, составлять силуэт из пластинок, придерживаясь правил, решать логическую задачу на поиск предмета по признакам.</p> <p>Стр.131-134</p>	<p>геометрических фигур, проявлять инициативу.</p> <p>Развивать умения рисовать геометрическую фигуру по координатным точкам, определять закономерность перемещения фигур в пространстве, дорисовывать изображение, составлять силуэт из частей по схеме.</p> <p>Стр.135-137</p>
--	--	---	---

- диагностическое задание,
- диагностическая ситуация,
- наблюдение,
- беседа,
- анализ продуктов детской деятельности

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Методическая и художественная литература по дополнительной общеразвивающей программе социально-педагогической направленности «Игралочка» на 2024-2025 гг.

1. «Сказочные лабиринты игры. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет» В.В.Воскобович, Т.Г.Харько; «Развивающие игры в ДОУ»
2. Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников. Сказки фиолетового леса (для детей 5-7 лет). — СПб: Детство-Пресс.
3. Т.Г.Харько, В.В.Воскобович. Сказочные лабиринты игры. Издательство: РиВ
4. Бондаренко Т.Н. Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича. Издательство: Метода, 2013
5. Ядыкина С.А. Интеллектуально-логическое развитие детей дошкольного возраста. Издательство: РиВ Харько Т.Г. Воскобович В.В. Методическое пособие «Ларчик». — СПб: ООО РиВ, 2007г
6. Воскобович В. В. Тайна Ворона Метра, или Сказка об удивительных приключениях- превращениях Квадрата. Методическая сказка. — СПб: ООО РиВ 2007 г.
7. С.Ф. Дедовец, О.В. Корчагина, Л.В.Макогончук «Система подготовки к обучению грамоте и формированию первоначальных навыков чтения.

Методические пособия и дидактический материал по дополнительной общеразвивающей программе социально- педагогической направленности «Игралочка» на 2024-2025 гг.

- Фиолетовый лес;
- Игры по количеству детей в подгруппе;

● Игровые универсальные пособия по количеству детей в подгруппе;

● Персонажи;

● Схемы;

● Контуры.